ESTIMA

ИНСТРУКЦИЯ ПО РАБОТЕ С ИЗДЕЛИЯМИ ИЗ КЕРАМОГРАНИТА

Уважаемый покупатель!

Благодарим вас за выбор нашей продукции.

Чтобы ваше покрытие из керамогранита долгие годы радовало вас безупречным видом, пожалуйста, внимательно ознакомьтесь с данной инструкцией.

Она поможет вам правильно принять материал, подготовиться к работе и избежать распространенных ошибок.

ШАГ 1

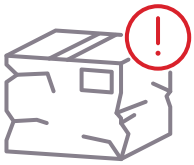
ПРОВЕРКА ПРОДУКЦИИ ПРИ ПОЛУЧЕНИИ

Как только вы получили заказ, очень важно сразу проверить его состояние. Это поможет избежать проблем в дальнейшем.

ЧТО НУЖНО СДЕЛАТЬ

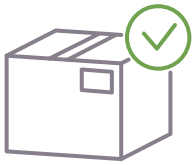
1. Осмотрите упаковку. Все коробки должны быть целыми, без серьезных повреждений и следов намокания.
2. Проверьте соответствие заказу. Убедитесь, что название коллекции, цвет, размер и количество в коробках совпадают с вашим заказом.
3. Проверьте маркировку на упаковке, что она совпадает с вашим заказом. Важно, чтобы на всех упаковках в рамках одного артикула был одинаковым тон.
4. Проверьте целостность изделия.

ВНИМАНИЕ!
Оценку целостности нужно проводить сразу при вскрытии упаковки.



ЧТО СЧИТАЕТСЯ БРАКОМ (НЕ ДОПУСКАЕТСЯ)

- Сколы и повреждения на лицевой стороне изделия.
- Пятна (например, от затирки или клея) размером более 5 мм.
- Сильные отклонения в фаске (скошенный край) для изделий с подклейкой бортика (ступени с капиносом, подоконники, мебель и т.п.) из глазурованного керамогранита в матовых, полированных, шлифованных поверхностях: разница между краями фаски более ±1 мм; для структурированных (рельефных): разница между краями фаски более ±3 мм



ЧТО ДОПУСКАЕТСЯ

- Небольшие сколы на монтажной (тыльной) стороне, если их глубина не больше 50% от толщины плитки.
- Мелкие сколы глазури (до 1,5х1,5 мм) вдоль краев реза, насечек или пропилов.
- Небольшая шероховатость на резанных краях.

КАК ПРАВИЛЬНО ИЗВЛЕКАТЬ ИЗДЕЛИЕ ИЗ КОРОБКИ

Если в коробке несколько изделий, не вытаскивайте их резко одновременно или по одной. Аккуратно доставайте их друг за другом, не допуская трения и задевания краев.

Для мозаики действуют особые правила (см. следующий раздел).

ШАГ 2

РАБОТА С МОЗАИКОЙ ИЗ КЕРАМОГРАНИТА

Мозаика — это красиво, но требует особой аккуратности на всех этапах.

2.1. КАК ПРАВИЛЬНО ИЗВЛЕКАТЬ МОЗАИКУ ИЗ УПАКОВКИ

- Доставайте мозаику аккуратно, двумя руками, держа их за противоположные края.
- Не сгибайте и не скручивайте лист. Деформация сетки, на которую наклеена мозаика, может привести к отклеиванию элементов или сколам по их краям.
- Не тяните за отдельные чипы (элементы мозаики), чтобы не вырвать их и не повредить.

2.2. ПОДГОТОВКА ОСНОВАНИЯ И ВЫБОР КЛЕЯ

- Основание должно быть ровным*, чистым, сухим и прочным. Любые неровности передадутся на лицевую поверхность мозаики.
- Используйте клей для керамогранита с подходящими характеристиками адгезии. Используйте зубчатый шпатель с подходящим размером зуба*.

***Более подробно про подготовку основания, требования к нему, а так же про выбор клея и особенности укладки, читайте в инструкции доступной по QR-коду.**

ДОВЕРЬТЕ РАБОТУ ПРОФЕССИОНАЛУ

Укладка мозаики требует навыков и опыта.
Мы настоятельно рекомендуем обратиться к специалистам для идеального долговечного результата.

ШАГ 2

РАБОТА С МОЗАИКОЙ ИЗ КЕРАМОГРАНИТА

2.3. ЕСЛИ ВЫ РЕШИЛИ УКЛАДЫВАТЬ МОЗАИКУ САМОСТОЯТЕЛЬНО

УКЛАДКА

- Наносите клей на основание и равномерно распределяйте его шпателем.
- Аккуратно прижимайте мозаичный лист, избегая смещения. Используйте резиновую киянку для равномерного прижатия через гладкий лист фанеры или каучуковый валик.
- Контролируйте ровность швов и плоскости. Каждый элемент должен быть утоплен в клей одинаково.

РЕЗКА МОЗАИКИ

- Для резки целых листов или отдельных чипов используйте болгарку с алмазным диском или специальный станок для мозаики.
- Режьте аккуратно, без сильного давления, чтобы не вырвать элементы из сетки.

ЗАТИРКА ШВОВ

- Приступайте к затирке только после полного высыхания клея.
- Наносите затирку резиновым шпателем, тщательно заполняя все швы. Двигайтесь по диагонали, чтобы не вынимать затирку из швов.
- Строго соблюдать рекомендации производителей затирок по времени работы с затиркой и ее очистке.
- Для затирки используйте составы, рекомендованные для керамогранита.

2.4. КАК УХАЖИВАТЬ ЗА МОЗАИКОЙ

- Регулярно протирайте поверхность влажной тряпкой или губкой.
- Избегайте ударов по поверхности острыми и тяжелыми предметами.
- Для удаления сложных загрязнений используйте нейтральные моющие средства, не содержащие абразивов и кислот.

ШАГ 3

РАБОТА С СТУПЕНЯМИ, ПЛИНТУСАМИ И ПОДОКОННИКАМИ ИЗ КЕРАМОГРАНИТА

3.1. КАК ПРАВИЛЬНО ИЗВЛЕКАТЬ ИЗ УПАКОВКИ

- Извлекайте изделие аккуратно, держа их в горизонтальном положении.
- Не вытягивайте за один край, поддерживайте по всей длине.
- Избегайте точечных нагрузок и изгибов для предотвращения трещин, особенно для изделий с подклееным бортом.

3.2. ПОДГОТОВКА ОСНОВАНИЯ И ВЫБОР КЛЕЯ

- Для укладки специальных изделий из керамогранита необходимо прочное, сухое, ровное и обеспыленное фундаментное основание. Для ступеней ОБЯЗАТЕЛЬНО нужно провести грунтование и гидроизоляцию поверхности основания.
- Используйте клей для керамогранита с подходящими характеристиками адгезии. Используйте зубчатый шпатель с подходящим размером зуба.

ДОВЕРЬТЕ РАБОТУ ПРОФЕССИОНАЛУ

Укладка мозаики требует навыков и опыта.
Мы настоятельно рекомендуем обратиться к специалистам для идеального долговечного результата.

ШАГ 3

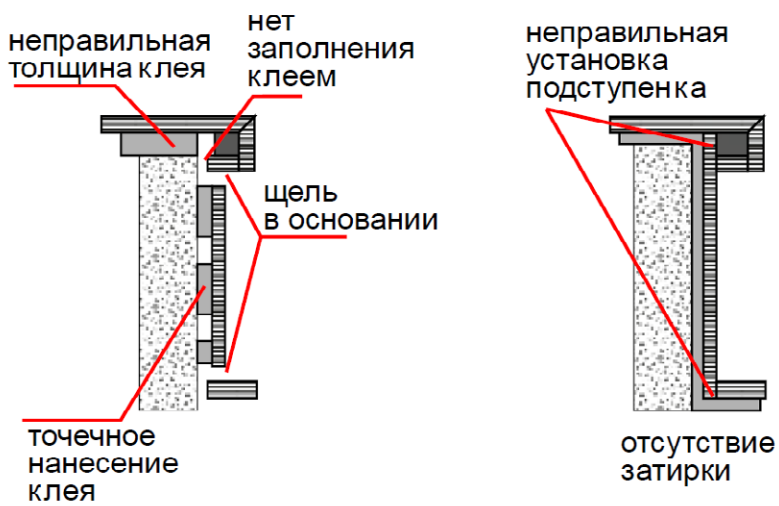
РАБОТА С СТУПЕНЯМИ, ПЛИНТУСАМИ И ПОДОКОННИКАМИ ИЗ КЕРАМОГРАНИТА

3.3. ЕСЛИ ВЫ РЕШИЛИ УКЛАДЫВАТЬ СТУПЕНИ/ПОДОКОННИКИ СОСТОЯТЕЛЬНО

УКЛАДКА

- Если ступни с насечками, и предполагается их стыковка в рамках поверхности одной ступени, нужно предварительно подобрать из закупленных пары изделий с наилучшим совпадением насечек друг с другом*.
- Клеевой раствор наносится равномерным слоем и на бетонное основание, и на само изделие с помощью зубчатого шпателя.
- Рекомендуем укладку ступеней снизу вверх. Этот способ больше подходит для укладки ступеней с бортиком, при этом способе укладки сначала устанавливается нижняя ступень, на нее ставится подступенок и сверху верхняя ступень.
- При приклеивании ступени подступенок должен упираться в носик, не в саму ступень. Это важно, так как у ступени и носика разная толщина материала. Подступенок должен плотно прилегать к носику. Ступень необходимо полностью уложить на поверхность и «зафиксировать», механически надавив.
- Перед подрезкой ступеней из керамогранита с насечками обязательно точно рассчитайте и разметьте: угол резки должен совпадать с шириной ступени, чтобы насечки при стыковке совпали. Это обеспечит хороший внешний вид и минимизирует необходимость переделок.

Неправильная и правильная установка подступёнка



***У ступеней насечки могут не совпадать, максимальный допуск до 1,5 мм.**

Если если важно идеальное совпадение, рекомендуем заказывать для таких объектов ступени индивидуально с указанием важности стыковки насечек.

ШАГ 3

РАБОТА С СТУПЕНЯМИ, ПЛИНТУСАМИ И ПОДОКОННИКАМИ ИЗ КЕРАМОГРАНИТА

3.3. ЕСЛИ ВЫ РЕШИЛИ УКЛАДЫВАТЬ СТУПЕНИ/ПОДОКОННИКИ СОСТОЯТЕЛЬНО

РЕЗКА СПЕЦИАЛЬНЫХ ИЗДЕЛИЙ

- Для резки используйте болгарку с алмазным диском или специальный станок для мозаики.
- Режьте с изнаночной стороны — это позволит избежать повреждения лицевой поверхности.

ПРАВИЛА ЗАТИРКИ ШВОВ И УХОДА ЗА ИЗДЕЛИЕМ: СМ. П 2.3 И 2.4

СОБЛЮДЕНИЕ ЭТИХ ПРАВИЛ — ЗАЛОГ БЕЗУПРЕЧНОГО РЕЗУЛЬТАТА

Ваше изделие будет радовать совершенством линий и долговечностью

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ НА УПАКОВКУ ГОТОВОЙ ПРОДУКЦИИ

ТРЕБОВАНИЕ ЭКОСТАНДАРТА
ПОЛНОТА И ДОСТОВЕРНОСТЬ ИНФОРМАЦИИ НА УПАКОВКЕ

На упаковке присутствует информация о возможных рисках для здоровья при монтаже конструкций с использованием материала, рекомендации по его безопасному монтажу, эксплуатации и утилизации, рекомендации по применению СИЗ (согласно Единым санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим требованиям к товарам, подлежащим санитарно-эпидемиологическому надзору (контролю)).

- При монтаже продукции, особенно широкоформатной, учитывайте вес плиты и применяйте подходящие меры безопасности – выполнение работ в составе 2-х человек и более; использование соответствующего подъемного оборудования, ручных захватных приспособлений (типа вакуумная, электрическая присоска, стеклодомкрат и т.п.); Плитки и коробки, если их неправильно держать или переносить, могут случайно упасть, вызвав травму рук и ног.

- При необходимости изменения геометрических размеров плиты рекомендуем использовать мокрые методы резки, системы местной вытяжной вентиляции, инструменты с пылезащитными экранами и пылесосы с фильтром HEPA. Использование методов сухой резки может привести к вдыханию кремниевой пыли (SiO_2) и возможному воздействию на легкие. Если избежать сухой резки невозможно, то обеспечить достаточную вентиляцию и/или использовать респиратор/маску противоаэрозольный (класс защиты FFP2).

- Во избежание попадания пыли глаза в процессе резки, сверления плиты используйте очки защитные. Если пыль попала в глаза, промойте глаз проточной водой в течение нескольких минут.
Не рекомендуется носить контактные линзы в процессе работы с плиткой – они могут абсорбировать вещества, вызывающие раздражение.

- Для защиты рук, тела в процессе выполнения операций, связанных с /формирующих повышенное пылеобразование и/или надломов, сколов плитки (монтаж, резка, сверление плиты и т.п.) надевайте защитные перчатки типа х/б и защитную одежду.

- Упаковка готовой продукции может быть переработана для повторного использования – сдайте упаковку в места накопления вторсырья в соответствии с локальным законодательством.

- Остатки плитки, не пригодные для применения непосредственно по прямому назначению, возможно использовать в качестве наполнителя (после измельчения) в строительных смесях,
в декоре для создания мозаики, элементов ландшафтного дизайна или должны быть утилизированы как строительные отходы в соответствии с локальным законодательством.
Не смешивать с твердыми коммунальными отходами